

切花部門

フラワー・オブ・ザ・イヤー（最優秀賞）



品 目 名： バ ラ
品 種 名： サムライ⁰⁸
受 賞 者： 京成バラ園芸株式会社（千葉県）
育 成 者： Alain, Antoine MEILLAND
育 成 権 者： 京成バラ園芸株式会社
U R L： <http://www.keiseirose.co.jp/>

審査講評： ピロードがかかった深紅色の大輪のバラで、巻きが厚くて弁質も非常に良い。花色は、長年バラの代表として使われ、現在でも生産量が最も多い「ローテローゼ」によく似ている。近年の趣向の多様化に伴って様々な赤バラが流通するようになっているが、「ローテローゼ」を超える赤バラはこれまでなかった。しかし、サムライ⁰⁸は、その優れた特性により、これにとって代わる可能性を大いに秘めた品種である。移りゆく時代とともに、次世代の新しい主役の登場を感じさせる品種である。

[特 徴] (出品者より)

フランスのバラの名門・メイアン社が、日本人の「サムライ・スピリット」に敬意を表して作出命名した最新の赤バラ品種。ピロードがかかった深紅の花色と華やかな花形の大輪花がエレガントで美しい、格調高い一品。その優美な花姿は、“サムライ”の内に秘めた激しい情熱を思わせる。花保ちに優れ、家庭でも永く楽しめる。なお、WBC（ワールド・ベースボール・クラシック）2009のレセプションでも、花束やテーブル装飾に用いられ、“サムライ魂”に花を添えた。

また、栽培面では、既存の赤バラ品種と比較して、より高品質な切バラを、より安定的に、一年を通じて生産が容易となった。従来の主要赤バラ品種と比較して、深紅の花色と華やかな花形の大輪花は、四季を通じて、花色や花形の変化（劣化）が極めて少なく、よりボリュームがありながらエレガントであり、花保ちにも優れ、常により高いクオリティの花である。また、花卉の焼け（焦げ）も無く、耐病性（うどん粉病やべと病等に対する耐性）にも優れる。更に、ロスの発生が極めて低く、生産性も良い。栽培管理が容易である為、従来の主要赤バラ品種と比較して、人手や薬剤の使用が抑えられるメリットもある。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[モーストジョイ特別賞、モニター特別賞（人気投票 秋 第1位）同時受賞]



品 目 名： バラ
品 種 名： M-マリーアントワネット
受 賞 者： 有限会社メルヘンローズ（大分県）
育 成 者： 小畑和俊
育 成 権 者： 有限会社メルヘンローズ
U R L： <http://www.marchenrose.com>

審査講評： スプレータイプのバラで、枝数が多くボリューム感がある。花も比較的大きく、枝も堅いので小売店等に勧めやすい。フラワーデザイナー等が使う場合、1輪ずつ分けてアレンジメント等に利用できる。さらに、審査会後の展示会で行った人気投票でも1位を獲得した。

ベスト・フラワー（優秀賞）



品 目 名：バラ
 品 種 名：レディ チャペル
 受 賞 者：京成バラ園芸株式会社（千葉県）
 育 成 者：Alain, Antoine MEILLAND
 育 成 権 者：京成バラ園芸株式会社
 U R L：<http://www.keiseirose.co.jp/>

審 査 講 評： オールドローズタイプの柔らかなイメージのバラ。花色は淡いピンク色で、葉とのバランスがよい。甘いフルーティな香りは印象的で、トゲもなく、扱いやすい点が評価された。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[ニューバリュー特別賞 同時受賞]



品 目 名：ランキュラス
 品 種 名：オルレアン
 受 賞 者：有限会社綾園芸（宮崎県）
 育 成 者：草野修一
 育 成 権 者：有限会社綾園芸
 U R L：<http://www.ayaengei.com/>

審 査 講 評： バラの代品にもなるほどの大きさで、茎が長くて花持ちも良い。花束やアレンジ等の幅広い活用が期待できる。さらに、淡いピンクの花弁の間に小さな赤色の小弁が可愛らしく、またユニークであり、新しい花の感覚が高く評価された。

ベスト・フラワー（優秀賞）



品 目 名：ランキュラス
 品 種 名：リモージュ
 受 賞 者：有限会社綾園芸（宮崎県）
 育 成 者：草野修一
 育 成 権 者：有限会社綾園芸
 U R L：<http://www.ayaengei.com/>

審 査 講 評： 茎が長く、堅くて扱いやすいため花束やアレンジ等の幅広い場面での活用が期待できる。さらに、開花させてからの採花が可能となった点や、出荷期間が長くなった点、採花本数も増えている点、花持ち長くなった点等、総合的に見ても高く評価された。

ベスト・フラワー（優秀賞）



品 目 名： トルコギキョウ
品 種 名： S0 八雲小町
受 賞 者： 島根県農林水産部農畜産振興課 （島根県）
育 成 者： 別木重夫・島根県
育 成 権 者： 別木重夫・島根県
U R L： http://www.pref.shimane.lg.jp/industry/norin/seisan/engei_shinkou/



審 査 講 評： 希少な八重咲き花卉の中輪タイプのトルコギキョウで、夏場は濃いめのピンク、秋にかけては優しいピンクと季節により花色が変わる。特に秋の花色は、非常に優しい感じのスイートピンク色になり、従来品種にない透き通った色目が本当に可愛らしい。更に、優しい雰囲気は用途を選ばず、幅広い場面での利用が期待できる。

ベスト・フラワー（優秀賞）

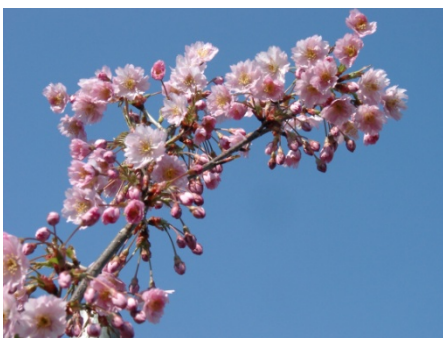
[モニター特別賞（人気投票 春 第1位）同時受賞]



品 目 名： トルコギキョウ
品 種 名： ボヤージュ（2型） グリーン
受 賞 者： 株式会社サカタのタネ （神奈川県）
育 成 者： 森 一俊
育 成 権 者： 株式会社サカタのタネ
U R L： <http://www.sakataseed.co.jp>

審 査 講 評： 落ち着いたグリーンの花色と豪華な八重のフリンジ咲きが特徴のトルコギキョウ。審査会後の展示会での人気投票もJFSの出品物の中で1位となり、人気の高さを示した。さらに、F₁になって、栽培しやすくなったことも評価された。

ジャパndeザイン特別賞



品 目 名： サクラ
品 種 名： 春月花
受 賞 者： 石井重久 （山形県）
育 成 者： 石井重久
育 成 権 者： 石井重久
U R L： <http://www.prunus.net>

審 査 講 評： 生花店が待ち望んでいたケイオウザクラの八重咲きに改良した品種。年末からの促成も可能であり、様々な場面での活用が期待できる。生花店のニーズにも合致している。日本の花であるサクラの新品種としてジャパndeザイン特別賞に選ばれた。

カラークリエイト特別賞



品目名： スイートピー
 品種名： 式部
 受賞者： 宮崎県総合農業試験場 花き部 （宮崎県）
 育成者： 八反田憲生、中村薫、日野宏俊、長友広明、郡司定雄、村田壽夫、富永寛
 育成権者： 宮崎県
 U R L : <http://www.pref.miyazaki.lg.jp/contents/org/nosei/mae-station/index.html>

審査講評： 2009年にドイツのエッセン市で開催されたIPM国際園芸展示会でIPM新品種コンテスト（切り花部門）にて見事1位を獲得し、世界的にも注目が集まるスイートピー。旗弁が暗紫赤、翼弁が明紫の複色という、これまでにない花色が特徴であり、これによりカラークリエイト特別賞に選ばれた。

グッドパフォーマンス特別賞



品目名： デルフィニウム
 品種名： F₁スーパープラチナブルー
 受賞者： 株式会社ミヨシ （山梨県）
 育成者： 坂口公敏
 育成権者： 株式会社ミヨシ
 U R L : <http://www.miyosi.co.jp/>

審査講評： 花つきが良く茎が固くて1本のボリュームが驚くほどあるシネンシス系のデルフィニウム。生産性が高いうえ、花色も美しい。これらのことが評価されグッドパフォーマンス特別賞に選ばれた。

ニューバリュー特別賞



品目名： バラ
 品種名： M-ベルジーク
 受賞者： 有限会社メルヘンローズ （大分県）
 育成者： 小畑和俊
 育成権者： 有限会社メルヘンローズ
 U R L : <http://www.marchenrose.com>

審査講評： フリル付きのシャクヤク(芍薬)タイプの新しい花型と、パステルカラーの花色が魅力的な品種。新しいバラのイメージを感じさせるものとして評価され、ニューバリュー特別賞に選ばれた。

フレグランス特別賞



品目名：バラ
品種名：ピュールパルファン⁺
受賞者：國枝バラ園（滋賀県）
育成者：國枝バラ園
育成権者：LEX⁺
URL：www.kuniedabaraen.jp

審査講評： これまでになかった香りのある白色の大輪系バラ。透き通ったようなすっきりしたフルーティ系の香りが強いうえ、長続きする。このことが評価され、フレグランス特別賞に選ばれた。

ブリーディング特別賞



品目名：ユリ
品種名：プチロゼ
受賞者：山口県農林総合技術センター
育成者：山口県
育成権者：山口県
URL：<http://www.nrs.pref.yamaguchi.lg.jp>

審査講評： スカシユリとヒメユリの種間交雑で育成された花の直径が約10cmの小型のユリ。非常に使いやすい大きさで、フラワーアレンジメント等に利用し易い大きさである。オランダでの育成品種が大勢を占めるユリの市場において、我が国の貴重な育成品種としてブリーディング特別賞を受賞した。

カラークリエイト特別賞



品目名：ラナンキュラス
品種名：ブラックパール
受賞者：有限会社綾園芸（宮崎県）
育成者：草野修一
育成権者：有限会社綾園芸
URL：<http://www.ayaengei.com/>

審査講評： 最も黒に近い紫色という、これまでにない花色のラナンキュラス。花型は丸く、可愛らしく、光沢がある。この花色が評価され、カラークリエイト特別賞に選ばれた。

鉢物部門

フラワー・オブ・ザ・イヤー（最優秀賞）



品目名： ユーフォルビア
 品種名： プリンセチア ピンクホワイト
 受賞者： サントリーフラワーズ株式会社（東京都）
 育成者： アンドリューバーノッツ
 育成権者： BONZA BOTANICALS PTY LIMITED
 U R L : <http://suntory.jp/FLOWER/>

審査講評： 光り輝くようなピンク色は、とても上品で、モダンな印象を受けるポインセチア。色の濃淡のグラデーションが美しい。これまでのポインセチアでこれほどきれいなピンク色のものはなかった。また、葉幅は細く、分枝性に優れており、商品価値としても十分に高い。これまでの品種にはない特徴が新鮮で、一見して従来品種と識別できる。

なお、この品種はプリンセチアシリーズ（全3品種）のなかの1つで、他の「プリンセチア ルージュ」、「プリンセチア ホットピンク」も同時出品され、同様に高い評価を得た。

[特徴]（出品者より）

プリンセチアシリーズは従来のユーフォルビアには無い、輝く様なピンクの葉が特長の植物。ピンクホワイトは桜の様な淡いピンクホワイト色が特長。若い葉は濃いめ、古い葉は薄いめな色あいのツートンカラーになり、それもこの花の美しさのポイント。短日下で葉が色つく。季咲きの場合、9月下旬から色つきははじめ、約8週間できれいに仕上がる。株はコンパクトでキュッとまとまり、中心部にある花の小さく美しい草姿。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[ブリーディング特別賞、モニター特別賞（人気投票 秋 第1位）同時受賞]



品目名： シクラメン
 品種名： 八重咲きライラックブルー
 受賞者： 北興化学工業株式会社（神奈川県）
 育成者： 杉山正夫、村山俊夫、寺川輝彦
 育成権者： 北興化学工業株式会社
 U R L : <http://www.hokkochem.co.jp>

審査講評： 珍しい青紫色の花色を持つシクラメン。花色の新奇性だけでなく、花型が八重咲きである点も高く評価できる。また八重咲きゆえに花持ちも期待できる。総合的に優れているうえ、その高度な育種技術に対し、ブリーディング特別賞も同時受賞した。さらに、審査会後に行った展示会での人気投票でも第1位を獲得し市場性の高さも示した。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[ニューバリュー特別賞 同時受賞]



品目名： ファレノプシス
品種名： ゴールデンチェリー
受賞者： 株式会社向山蘭園（山梨県）
育成者： 向山 武彦
育成権者： 向山 武彦
URL： <http://www.mukoyama.jp>

審査講評： 花は中輪系であるが、従来の中輪タイプより、一回り大きく、発色性の良い黄色の花の中に、赤色のリップを添えたコントラストが目を引き。総合的にも高く評価され、ファレノプシスに新たな価値を提供する品種としてニューバリュー特別賞を同時受賞した。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[モーストジョイ特別賞 同時受賞]



品目名： ファレノプシス
品種名： サクラン
受賞者： 有限会社椎名洋ラン園（千葉県）
育成者： 林 金材
育成権者： 蘆 哲民
URL： www.ranran.co.jp

審査講評： 小輪系のピンク色のファレノプシスで、葉は短くコンパクトにまとまり、バランスが良い。花は花茎の節間が短く詰まっているので一見すると八重咲きと見間違えるほど、花が密につくなど、従来のミニ系ファレノプシスにない草姿であることとともに、2カ月に及ぶ長い花持ちが高く評価された。全体の可愛らしい印象から、市場性も期待でき、モーストジョイ特別賞を同時受賞した。

ベスト・フラワー（優秀賞）

[カラークリエイティブ特別賞 同時受賞]



品目名： ファレノプシス
品種名： リトルゼブラ
受賞者： 有限会社椎名洋ラン園（千葉県）
育成者： 頼 本智
育成権者： 頼 本智
URL： www.ranran.co.jp

審査講評： 白地に暗赤紫色のゼブラ模様の花が従来にはない新奇性を感じさせる、中輪タイプのファレノプシス。花は中輪で、花茎につく花の節間は短く詰まり、全体としてコンパクトな草姿とのバランスも良く、総合的に高く評価された。また、印象的な花色から、カラークリエイティブ特別賞を同時受賞した。

ベスト・フラワー（優秀賞）
[モーストジョイ特別賞 同時受賞]


品 目 名： ミルトニア
 品 種 名： エンジェル ハート
 受 賞 者： 株式会社向山蘭園 （山梨県）
 育 成 者： 向山 武彦
 育 成 権 者： 向山 武彦
 U R L： <http://www.mukoyama.jp>

審査講評： 従来の品種に比べて目立って花が大きく、花被が肉厚であることが高く評価された。ミルトニアは、洋ランの中では概して花持ちが短いのが、この品種は、肉厚な弁質から花持ちの良さが期待され、流通途中の傷みが発生しにくいと考えられる。また、草勢が強健で、2年で製品化が可能であることも優れた特性である。

ベスト・フラワー（優秀賞）


品 目 名： ユーフォルビア
 品 種 名： プリンセチア ホットピンク
 受 賞 者： サントリーフラワーズ株式会社 （東京都）
 育 成 者： アンドリューバーノッツ
 育 成 権 者： BONZA BOTANICALS PTY LIMITED
 U R L： <http://suntory.jp/FLOWER/>

審査講評： 最優秀賞受賞品種「ピンクホワイト」と同様に高く評価された品種で、「プリンセチアシリーズ」の1つ。葉幅が細く、分枝性に優れ、草姿がコンパクトにまとまり、従来にない明るい花苞を見せる等の特徴がある。その新規性は一見して従来の品種から容易に識別できることから明らかであり、商品価値も十分に高く、総合的に優れた品種として、高く評価できる品種である。

ベスト・フラワー（優秀賞）
[ニューバリュー特別賞 同時受賞]


品 目 名： ユーフォルビア
 品 種 名： プリンセチア ルージュ
 受 賞 者： サントリーフラワーズ株式会社（東京都）
 育 成 者： アンドリューバーノッツ
 育 成 権 者： BONZA BOTANICALS PTY LIMITED
 U R L： <http://suntory.jp/FLOWER/>

審査講評： 最優秀賞受賞品種「ピンクホワイト」と同様に高く評価された品種で、「プリンセチアシリーズ」の1つ。葉幅が細く、分枝性に優れ、草姿がコンパクトにまとまり、従来にない明るい花苞を見せる等の特徴がある。その新規性は一見して従来の品種から容易に識別できることから明らかであり、商品価値も十分に高く、総合的に優れた品種として高く評価できる品種である。

ジャパンデザイン特別賞



品目名： シクラメン
品種名： プラチナリーフ ホワイト
受賞者： 長谷川園芸 (茨城県)
育成者： 長谷川康平
育成権者： 長谷川康平

審査講評： 銀白色に輝く葉色が最大の特徴のシクラメン。シルバーリーフとして、葉形状の仕上がりが良く、完成度の高い品種。葉数が多く作りやすくなっていると推測されるうえ、花型が良い点も高く評価された。花だけでなく葉色を楽しむ文化は日本的な感性に訴えるものであり、ジャパンデザイン特別賞を受賞した。

フレグランス特別賞



品目名： シクラメン
品種名： フレグランスミニ ロイヤルパープル
受賞者： 北興化学工業株式会社 (神奈川県)
育成者： 杉山正夫、村山俊夫、寺川輝彦
育成権者： 北興化学工業株式会社
U R L : <http://www.hokkochem.co.jp>

審査講評： 上品な甘い香りが辺り一面に広がる芳香性を持つシクラメン。審査会後の展示会でも、来場者が必ず足を止めるほど絶えず良い香りを発していた。芳香性という花鉢の価値観を再認識させられる品種であることが評価され、フレグランス特別賞を受賞した。

ジャパンデザイン特別賞



品目名： シンビジウム
品種名： 篝火 (かがりび)
受賞者： 株式会社向山蘭園 (山梨県)
育成者： 向山 武彦
育成権者： 向山 武彦
U R L : <http://www.mukoyama.jp>

審査講評： 東洋蘭と洋蘭との交配種で、花色は地味めな色合いであるが、芳香性があり、花茎が80cmほどに伸び、存在感のあるシンビジウム。従来までのシンビジウムにはない独特の存在感がある。展示会後の人気投票でも上位になるなど、市場性も期待できる。日本的な感性に訴えるところがあり、ジャパンデザイン特別賞を受賞した。

ブリーディング特別賞



品 目 名： ツツジ
 品 種 名： 北国の春
 受 賞 者： 齊藤 勉 (岩手県)
 育 成 者： 齊藤 勉
 育 成 権 者： 齊藤 勉

審 査 講 評： 邦産ツツジ類による多元交配から作出された品種である。新たなジャンルの品種群になる可能性が評価されブリーディング特別賞を受賞した。

グッドパフォーマンス特別賞



品 目 名： ファレノプシス
 品 種 名： アイスレディ
 受 賞 者： 株式会社向山蘭園 (山梨県)
 育 成 者： 向山 武彦
 育 成 権 者： 向山 武彦
 U R L： <http://www.mukoyama.jp>

審 査 講 評： 1つの花茎に着く花の数が多く、花茎をまっすぐ伸ばしたバランスの良い鉢物となるといったユニークさが評価され、グッドパフォーマンス特別賞を受賞した。

カラークリエイト特別賞



品 目 名： ビオラ
 品 種 名： マイファニープリンセス・イエロー
 受 賞 者： 都筑の里 (神奈川県)
 育 成 者： 笈川勝之
 育 成 権 者： 笈川勝之

審 査 講 評： クリアなレモンイエローの花色が素晴らしいビオラ。その花色のすばらしさが特に高く評価され、カラークリエイト特別賞を受賞した。

グッドパフォーマンス特別賞



品 目 名： ペチュニア
品 種 名： サフィニアブーケ レッド
受 賞 者： サントリーフラワーズ株式会社 (東京都)
育 成 者： 磯部八寿子、金谷健至
育 成 権 者： サントリーフラワーズ株式会社
U R L： <http://suntory.jp/FLOWER>

審 査 講 評： 赤色の花色は発色がよく、草姿がコンパクトにまとまるとともに、株全体に花が着くバランスの良さが目を引くことが評価され、グッドパフォーマンス特別賞を受賞した。

フレグランス特別賞



品 目 名： マーガレット×ハナワギク
品 種 名： 風恋香
受 賞 者： 静岡県農林技術研究所 (静岡県)
育 成 者： 岩崎勇次郎、稲葉善太郎
育 成 権 者： 静岡県

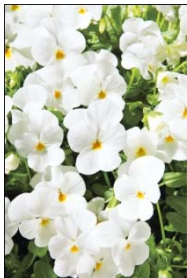
審 査 講 評： マーガレットとハナワギクの遠種間交雑により、胚培養の技術を使って作出された品種である。草姿は、両親の中間であり、花は一回り大きく、辺花の白色と芯花の黒色のコントラストが目を引く品種である。そして、マーガレットとしては珍しく香りがあり、それもラベンダーに似た芳香があることが評価され、フレグランス特別賞を受賞した。

モニター特別賞 (人気投票 春 第1位)



品 目 名： マンデビラ
品 種 名： サンパラソル ルビーピンク
受 賞 者： サントリーフラワーズ株式会社 (東京都)
育 成 者： 見里 朝也
育 成 権 者： サントリーフラワーズ株式会社
U R L： <http://suntory.jp/FLOWER>

審 査 講 評： 審査会後の展示会 (2009 日本フラワー&ガーデンショウ、F & G ジャパンセレクション) にて、人気投票第1位を獲得し、モニター特別賞を受賞した。

花壇・コンテナ苗等部門
フラワー・オブ・ザ・イヤー（最優秀賞）


品 目 名： ビオラ
 品 種 名： こんもりビオラ フィオリーナ「スノーホワイト」
 受 賞 者： サントリーフラワーズ株式会社（東京都）
 育 成 者： シンジェンタシード社
 育 成 権 者： シンジェンタシード社
 U R L： <http://suntory.jp/FLOWER>

審査講評： 花壇植栽でもコンテナ植栽でも高いパフォーマンスを発揮し、完全なまでにこんもりと咲くビオラ。栽培期間を通じて草姿が全く乱れることがない。完全な這性で、秋の植え付け後直ぐに開花し、冬、春、初夏と3シーズンに渡って観賞できる。花は清楚な感じの純白で次々と花が咲き続けるうえ、白色品種では珍しく、セルフクリーニングし、花ガラが全く目立たない。

さらに、特筆されるのは11月から2月下旬までの株当たり開花数が100個を越え、さらに5月下旬までには累積開花数が1,000を越す。文字通り「こんもり」と花がコンスタントに咲き続ける姿は、とりわけ整形風ガーデンで真価を発揮するだろう。

自信を持って推奨できる最優秀賞にふさわしい、秀逸な品種である。

[栽培試験の様子]


[花壇苗部門]
ベスト・フラワー（優秀賞）
[カラークリエイト特別賞 同時受賞]


品 目 名： ビオラ
 品 種 名： ラ・ビオラ軽井沢 ウルトラマリン
 受 賞 者： 株式会社ハルディン（千葉県）
 育 成 者： 見元一夫
 育 成 権 者： 見元一夫
 U R L： <http://www.jsjardin.co.jp>

審査講評： 上弁の青紫色の花色が、唇弁にかけて赤紫色に変化する微妙な色彩の花色が特徴のビオラ。花壇で実際に見ると発色が良いため、より一層きれいな花色が非常によく目立つ。また、挿し木繁殖によるため揃いが非常によい。花殻も目立たず、メンテナンスの省力化が可能で、このことは、デザインの幅を広げることに繋がる。微妙な色彩の花色が評価されてカラークリエイト特別賞も同時受賞した。

グッドパフォーマンス特別賞



品 目 名 : ジニア
品 種 名 : ザハラ・ファイア
受 賞 者 : Ball Horticultural Company (アメリカ)
育 成 者 : Peter Stefany
育 成 権 者 : Ball Horticultural Co.
U R L : www.ballhort.com

審 査 講 評 : 従来の同系の品種に比べてオレンジ色の発色がよく、花が大きいジニア。定植から連続して絶え間なく開花する優れたパフォーマンスが評価され、グッドパフォーマンス特別賞の受賞となった。

ブリーディング特別賞



品 目 名 : ヒビスクス
品 種 名 : タイタンビカス ピーチホワイト
受 賞 者 : 株式会社赤塚植物園 (三重県)
育 成 者 : 倉林雪夫
育 成 権 者 : 株式会社赤塚植物園
U R L : <http://www.jp-akatsuka.co.jp/>

審 査 講 評 : アメリカフヨウにモミジアオイを交雑し、アメリカフヨウを戻し交雑して育成された。
種間交雑で育成されたため、草丈が2m近くに達し、枝張りも多く出るだけでなく、花はハイビスカスの印象に近い花型で、花型はハイビスカスに近く、花色は淡いピンクを含んだ白色で美しく、葉はモミジ葉で新奇性があり、これまでのアメリカフヨウのイメージとは一線を画する新しいカテゴリーの品種であるとして評価され、ブリーディング特別賞に選ばれた。

カラークリエイト特別株



品 目 名 : ヒビスクス (アメリカフヨウ)
品 種 名 : タイタンビカス ブライトレッド
受 賞 者 : 株式会社赤塚植物園 (三重県)
育 成 者 : 倉林雪夫
育 成 権 者 : 株式会社赤塚植物園
U R L : <http://www.jp-akatsuka.co.jp/>

審 査 講 評 : アメリカフヨウにモミジアオイを交雑し、アメリカフヨウを戻し交雑して育成された。
種間交雑で育成されたため、草丈が2m近くに達し、枝張りも多く出るだけでなく、花はハイビスカスの印象に近い花型で、花色も鮮明で美しく、葉はモミジ葉で新奇性があり、これまでのアメリカフヨウのイメージとは一線を画する新しいカテゴリーの品種であるとして評価された。特に、花色は輝くような赤紅色は鮮明で美しく、カラークリエイト特別賞を受賞した。



[コンテナ苗等部門]
ベスト・フラワー（優秀賞）
[ニューバリュー特別賞 同時受賞]


品 目 名： ニチニチソウ
 品 種 名： フェアリースター チェリーレッド
 受 賞 者： 第一園芸株式会社（東京都）
 育 成 者： 西本慎一
 育 成 権 者： 第一園芸株式会社
 U R L： <http://www.blurette.jp/>

審査講評： 花径が従来のニチニチソウの1/4程度の極小輪の可愛らしい花が目新しいニチニチソウ。花色は落ち着いた紅色。定植後、旺盛に生育を続け、コンスタントに咲き続ける。生育に伴って草姿が乱れることはなく、また、低日照下でも徒長せず、生育期間を通して観賞価値が高い。花殻が目立たないという点も高く評価された。可愛いらしさに加えて、優れた生育特性を兼ね備えていることからニューバリュー特別賞との同時受賞となった

ベスト・フラワー（優秀賞）
[モーストジョイ特別賞 同時受賞]


品 目 名： ニチニチソウ
 品 種 名： フェアリースター ミルキーピンク
 受 賞 者： 第一園芸株式会社（東京都）
 育 成 者： 笹岡美喜子
 育 成 権 者： 笹岡美喜子
 U R L： <http://www.blurette.jp/>

審査講評： 花径が従来のニチニチソウの1/4程度の極小輪の可愛らしい花が目新しいニチニチソウ。花色はクリーミーな淡いピンク色。定植後、旺盛に生育を続け、コンスタントに咲き続ける。生育に伴って草姿が乱れることはなく、また、低日照下でも徒長せず、生育期間を通して観賞価値が高い。花殻が目立たないという点も高く評価された。優れた生育特性だけでなく、極小輪の非常に可愛らしい花を多くつけるその姿からモーストジョイ特別賞も同時受賞した。

ベスト・フラワー（優秀賞）
[ニューバリュー特別賞 同時受賞]


品 目 名： プリムラ
 品 種 名： アラカルト イエロー
 受 賞 者： 株式会社サカタのタネ（神奈川県）
 育 成 者： 西多功一、大石幸久
 育 成 権 者： 株式会社サカタのタネ
 U R L： <http://www.sakataseed.co.jp>

審査講評： 種間交雑による宿根性プリムラで、一般に普及しているアコーリス系や無花柄のポリアンサ系とは異なり、花茎が10-20cm伸長して先端で開花する。一花の開花期間が長い。香りが良いという点も評価できる。「和」の雰囲気があり、通常流通している“プリムラ”とは一線を画し、高さがあり、自然体な印象と2段咲きになる花姿は、今までにない新しいプリムラの誕生として評価できる。自然風ガーデンやコンテナなどで、品種特性が生かされるだろう。